

## **HINDI -1 (Hons.) (2017)**

सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दें :
  - (क) हिन्दी-साहित्य के इतिहास में विद्यापति का महत्त्व निरूपित करें।
  - (ख) आदिकालीन हिन्दी-साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन करें।
  - (ग) हिन्दी की संत काव्यधारा की विशेषताएँ बताएँ।
  - (घ) हिन्दी की राष्ट्रीय-सांस्कृतिक काव्यधारा का संक्षिप्त परिचय दें।
  - (ङ) हिन्दी की नयी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालें।
  - (च) हिन्दी-उपन्यास के विकास की चर्चा करें।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर लघुत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दें :
  - (क) अमीर खुसरो
  - (ख) सिद्ध-साहित्य
  - (ग) सरस्वती पत्रिका
  - (घ) भक्तिकाव्य में गुरु का महत्त्व
  - (ङ) प्रगतिवादी कविता
  - (च) फोर्ट विलियम कॉलेज के भाषा मुंशी
  - (छ) बिहार की 'सतसई'
3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :
  - (क) 'परमालरासो' के रचयिता कौन थे ?
  - (ख) 'भक्तमाल' के रचयिता कौन थे ?
  - (ग) 'कीर्तिलता' की भाषा क्या थी ?
  - (घ) आदिकाल को 'सिद्ध-सामन्तकाल' किसने कहा था ?
  - (ङ) 'अखरावट' किसकी कृति है ?
  - (च) रीतिकाव्य को 'श्रृंगारकाल' किसने कहा है ?
  - (छ) प्रकृति के 'सुकुमार कवि' कौन थे ?
  - (ज) प्रयोगवाद का प्रारम्भ कब से माना जाता है ?
  - (झ) हिन्दी-गद्य-काल का प्रारम्भ कब से माना गया है ?
  - (ञ) हिन्दी का प्रथम साप्ताहिक पत्र कहाँ से प्रकाशित हुआ था ?