

Degree (Part - I) Examination, 2020

MAITHILI

[Paper Code : UG(1) MB(ML) Arts (A TO C)]

(To be filled in by the Candidate / निम्न पूर्णको परीक्षार्थी स्वयं करें)

Roll No (in figures) _____

अनुक्रमांक (अंकों में)

[Maximum Marks : 50

[अधिकतम अंक 50

Roll No (in words) _____

अनुक्रमांक (शब्दों में)

[Time : 1 Hour

[समय : 1 घंटा

Name of College _____

विद्यालय का नाम

Name of Centre _____

केंद्र का नाम

Signature of Candidate

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

Signature of Invigilator

कक्ष-निरीक्षक के हस्ताक्षर

Instructions to the Examinee :

- 1 Do not open the booklet unless you are asked to do so
- 2 The booklet contains 50 questions. Examinee is required to answer all 50 questions in the OMR Answer-Sheet provided and not in the question booklet. All questions carry equal marks
- 3 Examine the Booklet and the OMR Answer-Sheet very carefully before you proceed. Faulty question booklet due to missing or duplicate pages/questions or having any other discrepancy should be immediately replaced

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

- 1 प्रश्न-पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक आपको कहा न जाए।
- 2 प्रश्न-पुस्तिका में 50 प्रश्न हैं। परीक्षार्थी को सभी 50 प्रश्नों को ही गई OMR आन्तर-शीट पर ही हल करना है, प्रश्न-पुस्तिका पर नहीं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
- 3 प्रश्नों के उत्तर अंकित करने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR आन्तर-शीट को सावधानीपूर्वक देखें। दोषपूर्ण प्रश्न-पुस्तिका जिसमें कुछ भाग छपने से छूट गए हों या प्रश्न एक से अधिक बार छप गए हों या उसमें किसी अन्य प्रकार की कमी हो, उसे तुरन्त बदल लें।

(Remaining Instructions on last page)

(शेष निर्देश अन्तिम पृष्ठ पर)

1. 'परिणीता' लिखने छथि :
(A) उषा धिरण खान
(B) नीता झा
(C) धीमा ठाकुर
(D) सीली रे
2. 'जय जय गैरवि असुर-भयाउनि' पौती लिखने छथि :
(A) विद्यापति
(B) कपीश्वर चन्द्रा झा
(C) लाल दास
(D) उपेन्द्र दोषी
3. 'नटराज' कविता मे वर्णन अछि :
(A) शक्ति
(B) शिव
(C) विष्णु
(D) कृष्ण
4. 'कविता संग्रह' प्रकाशित अछि :
(A) साहित्य अकादेमी, दिल्ली
(B) मैथिली अकादमी, पटना
(C) जखन तखन, दरभंगा
(D) नवारम्भ, मधुबनी
5. 'हर-हर' कविता लिखने छथि :
(A) विद्यापति
(B) उपेन्द्र दोषी
(C) जीवकान्त
(D) लालदास
6. विरहिणीक अर्थ अछि :
(A) प्रेमक वेदना
(B) खुशीक वेदना
(C) दुखक वेदना
(D) तामसक वेदना
7. कथ परिणीताक नायक छथि ?
(A) नील
(B) निलेश
(C) श्याम
(D) विष्णु
8. 'निस्तारित प्रश्न' कोन विधाक रचना अछि ?
(A) कथा
(B) कविता
(C) उपन्यास
(D) नाटक
9. कथा 'बहैत घर' मे कथा नायिकाक जीवन बितैत छनि :
(A) हास्पीटल मे
(B) गाँव मे
(C) शहर मे
(D) घर मे
10. मैथिली भाषाक लिपि अछि :
(A) रोमन
(B) फारसी
(C) मिथिलाक्षर
(D) देवनागरी
11. मिथिलाक्षर लिपिक दोसर नाम अछि :
(A) रोमन
(B) बंगला
(C) बहरी
(D) तिरहुता
12. 'परिणीता' कथा संग्रहक कथा अछि :
(A) बाबाक संस्कार
(B) ललक पाग
(C) बड़की माँ
(D) रंगीन परदा

13. 'परिणीता' कथा संग्रह पर पुरस्कार भेटल अछि :
(A) साहित्य अकादेमी पुरस्कार
(B) अनुवाद पुरस्कार
(C) मैथिली अकादेमी पुरस्कार
(D) बाल पुरस्कार
14. महाकवि मनबोध द्वारा रचित कविता अछि :
(A) संध्या वर्णन (B) सुस्ति-सुधा
(C) संसल्प (D) शिशु
15. चन्दा झाक कवि मानल जाइत छनि :
(A) आधुनिक युगक
(B) मध्यकालीन युगक
(C) आदिकालीन युगक
(D) प्राचीन कालीन युगक
16. गोविन्द दास लिखने छथि :
(A) विष्णु पद
(B) नवया
(C) घनिक विशेष
(D) सुस्ति सुधा
17. 'कुसुम-वन्दनाक' रचनाकार छथि :
(A) चन्दा झा
(B) गोविन्द दास
(C) नर सिंह
(D) हर्षनाथ झा
18. विद्यापति गंगा सड प्रार्थना करैत छथि :
(A) अन्तिम समय मे दर्शन दी
(B) आयु दी
(C) सम्मान दी
(D) सम्पति दी
19. विद्यापति जप, तप राड अधिक महत्व दैत छथि :
(A) पूजाक (B) तीर्थ यात्राक
(C) व्रत के (D) गंगा स्नानक
20. किसुन जीक पूरा नाम छन्हि :
(A) जनार्दन झा
(B) राम कृष्ण झा
(C) तंत्रनाथ झा
(D) चंद्रनाथ मिश्र
21. 'विदिता देवी विदिता हो, अधिरल-कैला'- कविताक पाँति थिक :
(A) नटराज
(B) शक्ति-वन्दना
(C) अन्न चिन्ता
(D) हर-हर
22.शुद्ध शब्द थिक :
(A) आमावस्या
(B) अमावास्या
(C) आमवस्या
(D) अमावस्या
23. 'आकाश पाताल एक करब' मोहावराक अर्थ अछि :
(A) कठिन परिश्रम करब
(B) आकाश छुअव
(C) आकाश पाताल एक करब
(D) घरती आकाश एक करब
24. टेंगरा पोटी चाल दै रोहूक शीर विषाय मोहावराक अर्थ अछि :
(A) दोषी केओ आ दण्डित केओ
(B) दोषी दण्डित होअए
(C) दोषीके सजाए भेटए
(D) दोषीके जेल भेटए

25. 'सरसिद्ध दिनु सर' मे सरसिद्ध अर्थ अछि :
(A) कमल (B) गुलाब (C) शरद-संगीत (D) नवगीत
26. गन सुग्ग सर पाओल दुअ तीरे कोन कविताक पाँती थिक ?
(A) गंगाक विनती (B) प्रीति (C) वसन्त-महिमा (D) विरहिणी
27. 'नवषा' कविता मे भक्तिक विधिक वर्णन अछि :
(A) तीन (B) पाँच (C) सात (D) नौ
28. महाकवि विद्यापतिक रचना थिक :
(A) शिअ विनु पावस गति (B) विनय (C) ग्रीष्म (D) संकल्प
29. वसन्त-महिमा लिखने छथि :
(A) जीवन झा (B) लालदास (C) विद्यापति (D) कविश्वर सीताराम झा
30. 'तीन गही मुक्तक' लिखने छथि :
(A) अच्युता नन्द दन (B) सीताराम झा (C) भोला लाल दास (D) कवीश्वर चन्दा झा
31. जीवकान्त लिखने छथि :
(A) गाछ समक भार (B) वन्दना (C) शरद-संगीत (D) नवगीत
32. 'कीर्तिनारायण मिश्रक' रचना अछि :
(A) शरद-संगीत (B) हमर गाम (C) छण्डन आस्था (D) क्रम
33. 'एक गोट' प्रार्थना गियतिक लिखने छथि :
(A) कीर्तिनारायण मिश्र (B) उपेन्द्र शर्मा (C) मायानन्द मिश्र (D) महाप्रकाश
34. 'व्यक्ति' कविता लिखने छथि :
(A) रमानन्द रेणु (B) मोहन भारद्वाज (C) मवेश्वर झा (D) उपेन्द्र शर्मा
35. 'प्रतिवाक्य रयर' कविता लिखने छथि :
(A) रघुदाचार्य (B) रामकृष्ण झा 'हिसुन' (C) वल्लभ झा (D) लालदास
36. 'मुख्य चन्द्र' कविता लिखने छथि :
(A) गोविन्द दास (B) लालदास (C) नरसिंह (D) हर्यनाथ झा
37. 'गोविन्द दास' कविताक रचनाकार छथि :
(A) वर्षा गीत (B) जानकी वन्दना (C) नवनागर (D) सोहर

38. 'विद्यापति मन्दन' कविता लिखने छथि :
(A) गोविन्द दास
(B) रीताराम झा
(C) लालदास
(D) कविवर जीवन झा
39. 'भाष्य हम परिणाम निराशा' पौरीक रचनाकर छथि :
(A) विद्यापति
(B) गोविन्द दास
(C) लालदास
(D) कविवर रीताराम झा
40. 'आहु नाथ एक व्रत महासुख' कविताक पौरी अछि :
(A) अन्न-चिन्ता (B) हर-हरि
(C) शमन-भय (D) नटराज
41. 'ससन परस खुसु अम्बर रे' कविताक पौरी अछि : <https://www.lnmuonline.com>
(A) नटराज
(B) वसन्त महिमा
(C) रूप सौन्दर्य
(D) विराहिणी
42. 'मजहु रे मन नन्द नन्दन' रचना अछि :
(A) गोविन्द झा (B) विद्यापति
(C) गंगेश गुंजन (D) महाप्रकाश
43. 'विर-सयवा' लिखने छथि :
(A) लिली रे
(B) इलागनी सिंह
(C) वाणा ठाकुर
(D) उषा किरण खान
44. आशा लुब-धुब न तेजय रे अछि :
(A) कविता
(B) नाटक
- (C) कथा
(D) उपन्यास
45. विर-सयवा अछि :
(A) कथा (B) कविता
(C) महाकाव्य (D) खण्ड काव्य
46. 'नील गरिबक अहुँ के मोन होयत' कथाक पौरी अछि :
(A) परिणीता
(B) विर सहावा
(C) बड़की माँ
(D) मृता
47. पूजाक दृष्टि आनन्द पर गड़ल छलनि - विद्वक पौरी अछि :
(A) परिणीता
(B) विर-सयवा
(C) अनुत्तरित प्रश्न
(D) बड़की माँ
48. परिणीता कोन विधाक रचना थिक ?
(A) कथा (B) कविता
(C) नाटक (D) उपन्यास
49. 'गाछ समक भार' लिखने छथि :
(A) विद्यापति
(B) लालदास
(C) मायानन्द मिश्र
(D) जीवकान्त
50. 'श्यामल कोर यतन धनि सुतलि' पौरीक रचनाकर छथि :
(A) विद्यापति
(B) जीवकान्त
(C) गोविन्द दास
(D) लालदास